

UDK 39(05)

ISSN 1330-3627

DOI: 10.17234/SEC

Studia ethnologica Croatica
vol. 27, p. 1-518, Zagreb 2015

SADRŽAJ / CONTENTS

Marina Perić Kaselj, Filip Škiljan, Aleksandar Vukić: Događaj i etnička situacija: promjene identiteta nacionalnih manjinskih zajednica u Republici Hrvatskoj [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	7
Event and Ethnic Situation: Changes to the Identity of National Minority Communities in the Republic of Croatia (<i>Translation</i>) [<i>Original scientific paper</i>]	37
Jadranka Grbić Jakopović: Bugarski vrtlari: refleksije o povijesti urbanog vrtlarstva u Hrvatskoj [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	71
<i>Bulgarian Gardeners: Reflections on the History of Urban Gardening in Croatia (Abstract)</i>	104
Jasna Čapo Žmegač: Prijepori oko naslijeđa prošlosti i memorija u Hrvatskoj: znanstveno-popularna publikacija pod pritiskom ideologija [<i>Pregledni rad</i>]	105
Conflicts over Past Heritage and Memory in Croatia: an Academic-Lay Publication in the Grips of Ideology (<i>Abstract</i>)	129
Tomislav Oroz, Nevena Škrbić Alempijević: Dva lica spomenika: politike i prakse korištenja <i>Spomenika Seljačkoj buni i Matiji Gupcu</i> u Gornjoj Stubici [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	131
Two Faces of the Monument: Politics and Practices in the Usages of the Monument to the Peasant Revolt and Matija Gubec in Gornja Stubica (<i>Translation</i>) [<i>Original scientific paper</i>]	157
Marina Tkalčić: Vile i vilinska pedagogija u novopoganskim duhovnostima u Hrvatskoj [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	189
Faeries and Faery Pedagogy in Neopagan Spiritualities in Croatia (<i>Translation</i>) [<i>Original scientific paper</i>]	216
Sandra Urem: Specifičnost disciplinarnih i institucionalnih pristupa etnografskom filmu – Milovan Gavazzi i Andrija Štampar [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	247
Specific Features of Disciplinary and Institutional Approaches to Ethnographic Film – Milovan Gavazzi and Andrija Štampar (<i>Translation</i>) [<i>Original scientific paper</i>]	274

Kristina Uzelac, Saifullah Nasar, Macario B. Lacbawan Jr.: "That was a joke, you should laugh!" – Tour Guides and the Performance of History in Budapest, Hungary [<i>Original scientific paper</i>]	307
"Ovo je trebalo biti smiješno – zašto se ne smijete!" – izvođenje povijesti i turističke šetnje u Budimpešti (<i>Sažetak</i>)	326
Ivana Katarinčić: <i>World dance</i> : (novi) eufemizam u plesnoj terminologiji? [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	327
World Dance: a (New) Euphemism in Dance Terminology? (<i>Translation</i>) [<i>Original scientific paper</i>]	344
Tove Ingebjørg Fjell: Discrimination of Men? Narratives on Traditional Understandings of Gender [<i>Preliminary communication</i>]	363
Diskriminacija muškaraca? Priče o tradicionalnim razumijevanjima roda (<i>Sažetak</i>)	391
Tibor Komar: Identitet i/kroz sport: antropološki pristup istraživanju dijasporae [<i>Izvorni znanstveni rad</i>]	393
Identity and/through Sports: Anthropological Approach to the Research of Diaspora (<i>Abstract</i>)	414
Ana Perinić Lewis, Maja Adžija: Globalna i lokalna plaža na primjeru dubrovačkih gradskih plaža i plažnih kultura [<i>Prethodno priopćenje</i>]	415
The Global and Local Beach: Dubrovnik Town Beach and Beach Cultures as Case Study (<i>Abstract</i>)	447
Mišo Kapetanović: Post-Socialist Landscape: a Castle by the Road [<i>Preliminary communication</i>]	449
Postsocijalistički krajolik: dvorac pokraj ceste (<i>Sažetak</i>)	478

PRIKAZI

Jadranka Grbić Jakopović: <i>Multipliciranje zavičaja i domovina. Hrvatska dijaspora: kronologija, dijaspora i identitet</i> (Filip Škiljan)	481
Suzana Marjanić: <i>Kronotop hrvatskoga performansa: od Travelera do danas</i> (Ines Prica)	484

Boris Perić i Tomislav Pletenac: <i>Zemlja iza šume. Vampirski mit u književnosti i na filmu</i> (Suzana Marjanić)	487
Iva Pleše: <i>Pismo, poruka, mejl: etnografija korespondencije</i> (Sanja Potkonjak)	491
Sanja Potkonjak: <i>Teren za etnologe početnike</i> (Valentina Gulin Zrnić)	494
Jelka Vince Pallua: <i>Zagonetka virdžine. Etnološka i kulturnoantropološka studija</i> (Jadranka Grbić Jakopović)	497
Milana Černelić, ur.: <i>Tradicijska baština i etnokulturni identitet podunavskih Hrvata Bunjevaca</i> (Jadranka Grbić Jakopović)	500
Milana Černelić, Jadranka Grbić Jakopović, Tihana Rubić, Marijeta Rajković Iveta, Matija Dronjić, Mihovil Gotal, ur.: <i>Bunjevci u vremenskom i prostornom kontekstu</i> (Goran Pavel Šantek)	502
Mario Katić, Tomislav Klarin, Mike McDonald, ur.: <i>Pilgrimage and Sacred Places in Southeast Europe: History, Religious Tourism and Contemporary Trends</i> (Goran Pavel Šantek)	504
Drago Roksandić, Marijeta Rajković Iveta, Tihana Rubić, ur.: <i>Kula Jankovića. Spomenik kulture – pokretač održivog razvoja Ravnih kotara. Baština, interkulturalizam i revitalizacija</i> (Matija Dronjić)	507
Tihana Rubić, Valentina Gulin Zrnić, ur.: <i>Vrtovi našega grada. Studije i zapisi o praksama urbanog vrtlarenja</i> (Melanija Belaj)	510
Upute autorima	515
Guidelines for authors	517